

Guatemala, 30 de abril de 2025

Licenciada

Ana Olivia Castañeda Arroyo

Directora General

Dirección General de las Artes

Ministerio de Cultura y Deportes

Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Tercer Producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. 185-174 -2025 -DGA- MCD y resolución VC-DGA-021-2025

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: **PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA I, PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA II, PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA I, PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA II**
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de: **PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA I, PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA II, PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA I, PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA II**
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: **PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA I, PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA II, PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA I, PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA II**
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: **PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA I, PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA II, PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA I, PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA II.**
- Elaboré el informe que solicitaron las autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contratación que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F.

Basilio Emilián Mayen Martínez

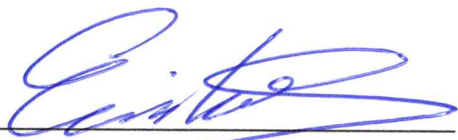
F.

Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

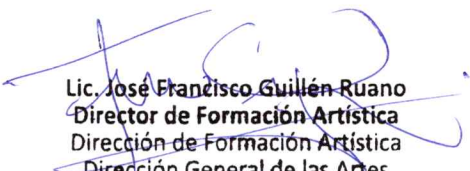
Informe del Tercer Producto

- Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos de **PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA I, PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA II, PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA I, PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA II.** de la Escuela de Arte Lolo Beltrán del municipio de Retalhuleu y departamento de Retalhuleu.
1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA I**, correspondiente al mes de abril de 2025. Se desarrolló 14 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
 2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA II**, correspondiente al mes de abril de 2025. Se desarrolló 14 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
 3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA I**, correspondiente al mes de abril 2025. Se desarrolló 14 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
 4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA II**, correspondiente al mes de abril 2025. Se desarrolló 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.

F.



Basilio Emilián Mayen Martínez



Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

F.

ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso de PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA I
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso de PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA II
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso de PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA I
4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso de PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA II

Planificación del curso de Practica Instrumental Guitarra I

Establecimiento: Escuela Regional de arte "Lolo Beltrán" del Municipio y Departamento de Retalhuleu.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Abril de 2025 ✓	Aplica los estudios de las escalas mayores en ejercicios de lectura, en el uso de la guitarra.	Reconoce los procesos de digitación en las formas de aprendizaje.	ESCALAS MAYORES	Ejecutará ESCALAS MAYORES por medio de; guías, métodos, ejercicios y partituras.	Lista de cotejo Asistencia 5pts. Practica 5 pts. Técnica 5pts. Repertorio 5pts. Total 20 pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Partituras, Guitarras, atriles, afinadores, metrónomos, botes (apoya pies) lápiz, borrador, cuaderno, folder, lapiceros RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WhatsApp, Google, editor de partituras.
			EJERCICIOS DE LECTURA.	Ejecutará EJERCICIOS DE LECTURA por medio de partituras, métodos, ejercicios y técnicas.		

Cronograma del Curso Practica Instrumental Guitarra I

Establecimiento: Escuela Regional de arte "Lolo Beltrán", del municipio y departamento de Retalhuleu.

Actividades		1	2	3	4	7	8	9	10	11	14	15	16	17	18	21	22	23	24	25	28	29	30
Fecha																							
Ejecutará ESCALAS MAYORES por medio de; guías, métodos, ejercicios y partituras.		X	X	X	X		X	X	X	X													
Ejecutará EJERCICIOS DE LECTURA por medio de partituras, métodos, ejercicios y técnicas.																	X	X	X	X		X	X

Cuadro de notas del curso Practica Instrumental Guitara I

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Lolo Beltrán" del Municipio y Departamento de Retalhuleu.

No.	Nombre del Alumno	Lista de Cotejo				Punteo Total
		Asistencia 5 Pts.	Practica 5 Pts.	Técnica 5 Pts.	Repertorio 5 Pts.	
1	Wilson Santiago Tzoy Tzoy	4	4	4	4	16
2	Emilio Adrian Chacaj Oroxom	5	4	4	3	16
3	Sofía Alejandra Estrada Guillen	4	4	4	3	15
4	Abner Stuardo García Rabanales	3	4	4	3	14
5	Angel Mario Mazariegos Santizo	3	4	4	3	14
6	Whister Angel López Bierra	3	3	3	3	12
7	Francisco Castro Orozco	4	4	4	3	15
8	Adriana Paola Lopez Curiel	4	4	4	4	16

Planificación del curso de Practica instrumental Guitarra II

Establecimiento: Escuela Regional de arte “Lolo Beltrán” del Municipio y Departamento de Retalhuleu.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Abril de 2025	Aplica los estudios de escalas mayores II	Reconoce y establece las escalas mayores II	ESCALAS MAYORES II	Ejecutará ESCALAS MAYORES II, por medio de métodos, ejercicios, partituras y guías.	Lista de cotejo	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Partituras, Guitarras, atriles, afinadores, metrónomos, botes (apoya pies) lápiz, borrador, cuaderno, folder, lapiceros
	Utiliza las habilidades de lectura.	Realiza las habilidades de lectura.	HABILIDADES DE LECTURA.	Conocerá HABILIDADES DE LECTURA por medio de partituras, técnicas, ejercicios, método y guías.	Asistencia 5pts. Lectura 5 pts. Ejecución 5pts. Posición 5pts. Total 20 pts.	
						RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WhatsApp, Google, editor de partituras.

Cronograma del Curso Practica Instrumental guitarra II

Establecimiento: Escuela Regional de arte “Lolo Beltrán”, del municipio y departamento de Retalhuleu.

Actividades		1	2	3	4	7	8	9	10	11	14	15	16	17	18	21	22	23	24	25	28	29	30
Fecha																							
Ejecutará ESCALAS MAYORES II, por medio de métodos, ejercicios, partituras y guías.		X	X	X	X		X	X	X	X													
Conocerá HABILIDADES DE LECTURA por medio de partituras, técnicas, ejercicios, método y guías.																	X	X	X	X		X	X

Cuadro de notas del curso Practica Instrumental Guitara II

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Lolo Beltrán" del Municipio y Departamento de Retalhuleu.

No.	Nombre del Alumno	Lista de Cotejo				Punteo Total
		Asisten cia 5 Pts.	Lectura 5 Pts.	Ejecución 5 Pts.	Posición 5 Pts.	
1	Oscar Enrique Marroquin Villatoro	4	4	4	4	16
2	Carlos Daniel López Lol	4	4	4	4	16
3	Jafet Abinadab Chacaj García	4	4	3	4	14
4	Edgar Gerardo Rodríguez Chanté	3	4	4	4	15
5	Daniel Brandoni Vasquez Póp	4	4	4	4	16
6	Armando José Hernández	4	4	4	4	16

Planificación del curso de Practica Orquestal Guitarra I

Establecimiento: Escuela de arte “Lolo Beltrán” del Municipio y Departamento de Retalhuleu.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Abril de 2025	Utiliza aplicaciones de las diferentes escalas mayores de lectura musical para favorecer la forma de ejecución.	Domina las formas de aplicación que emplea en la ejecución.	APLICACIÓN DE ESCALAS MAYORES	Ejecutará APLICACIÓN DE ESCALAS MAYORES por medio de, partituras, técnicas, folletos,	Lista de cotejo Asistencia 5pts. Practica 5 pts. Técnica 5pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Partituras, Guitarras, atriles, afinadores, metrónomos, botes (apoya pies) lápiz, borrador, cuaderno, folder, lapiceros
			APLICACIÓN DE LECTURA MUSICAL.	Ejecutará APLICACIÓN DE LECTURA MUSICAL por medio de técnicas, partituras y guías.	Repertorio 5pts. Total 20 pts.	RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WhatsApp, Google, editor de partituras.

Cronograma del Curso Practica Orquestal Guitarra I

Establecimiento: Escuela de arte “Lolo Beltrán”, del municipio y departamento de Retalhuleu.

Actividades		1	2	3	4	7	8	9	10	11	14	15	16	17	18	21	22	23	24	25	28	29	30
	Fecha																						
	Ejecutará APLICACIÓN DE ESCALAS MAYORES por medio de, partituras, técnicas, folletos,	X	X	X	X		X	X	X	X													
	Ejecutará APLICACIÓN DE LECTURA MUSICAL por medio de técnicas, partituras y guías.																X	X	X	X		X	X

Cuadro de notas del curso Practica Orquestal Guitara I

Establecimiento: Escuela de Arte "Lolo Beltrán" Municipio y Departamento de Retalhuleu.

No.	Nombre del Alumno	Lista de Cotejo				Punteo Total
		Asistencia 5 Pts.	Practica 5 Pts.	Técnica 5 Pts.	Repertorio 5 Pts.	
1	Wilson Santiago Tzoy Tzoy	4	4	4	3	15
2	Emilio Adrian Chacaj Oroxom	5	4	4	4	17
3	Sofía Alejandra Estrada Guillen	4	4	4	3	15
4	Abner Stuardo García Rabanales	3	4	4	3	15
5	Angel Mario Mazariegos Santizo	3	4	4	4	15
6	Whister Angel López Bierra				4	15
7	Francisco Castro Orozco	3	4	4	2	13
8	Adriana Paola Lopez Curiel	4	4	4	4	16

Planificación del curso de Practica Orquestal Guitarra II

Establecimiento: Escuela Regional de arte “Lolo Beltrán” del Municipio y Departamento de Retalhuleu.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
febrero de 2025	Realiza tema utilizando escalas mayores en lectura en diferentes ejercicios o temas.	Domina las formas de aplicación en el proceso de aprendizaje y temas	EJECUTANDO TEMA UTILIZANDO ESCALAS MAYORES.	Resolverá EJECUTANDO TEMA UTILIZANDO ESCALAS MAYORES por medio de, ejercicios, técnicas, guías y partituras.	Lista de cotejo	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos
					Asistencia 5pts.	RECURSOS MATERIALES: Partituras, Guitarras, atriles, afinadores, metrónomos, botes (apoya pies) lápiz, borrador, cuaderno, folder, lapiceros
					Ejecución 5 pts.	
					Lectura 5pts.	RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular
			EJECUTANDO LECTURA EN DIFERENTES EJERCICIOS O TEMAS.	Resolverá EJECUTANDO LECTURA EN DIFERENTES EJERCICIOS O TEMAS. Por medio de técnicas, ejercicios, partituras y guías.	Posición 5pts.	APLICACIONES WhatsApp, Google, editor de partituras.
					Total 20 pts.	

Cronograma del Curso Practica orquestal II

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Lolo Beltrán", del municipio y departamento de Retalhuleu.

Actividades		1	2	3	4	7	8	9	10	11	14	15	16	17	18	21	22	23	24	25	28	29	30
Fecha																							
Resolverá EJECUTANDO TEMA UTILIZANDO ESCALAS MAYORES por medio de, ejercicios, técnicas, guías y partituras.		X			X			X		X													
Resolverá EJECUTANDO LECTURA EN DIFERENTES EJERCICIOS O TEMAS. Por medio de técnicas, ejercicios, partituras y guías.																X		X		X			

Cuadro de notas del curso Practica Orquestal Guitarra II

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Lolo Beltrán" del Municipio y Departamento de Retalhuleu.

No.	Nombre del Alumno	Lista de Cotejo				Punteo Total
		Asistencia 5 Pts.	Ejecución 5 Pts.	Lectura 5 Pts.	Posición 5 Pts.	
1	Oscar Enrique Marroquin Villatoro	4	4	4	4	16
2	Carlos Daniel López Lol	4	3	4	4	15
3	Jafet Abinadab Chacaj García	3	3	3	4	13
4	Edgar Gerardo Rodríguez Chanté	3	4	4	4	15
5	Daniel Brandoni Vasquez Póp	4	4	4	4	16
6	Armando José Hernández	4	4	4	4	16